الاشتراكات

واخل الإبالة عن سنة قر تكان. -

الأماش وسوريا وقرضا

غيم الممالك فرنكات . .

الإعلانات

تبغاير الادارة في أجرتها

الوضولات

لا تعتبر الأمتى كانك مجتوب

بالمضادمدين الجريدة

تر هدو الحالة بعدسطين والتطار لجنة السعت

لللوكة الانكليزية الموسل منيا انصاف

مرب فلسطين ٠ ما كادت الافكار الرابال

يعض الشيء .. حتى قوجيء الغالمالعربي

حادث الانقلاب المراقى الأخر الديكاد

ـ لولا لطف الله ما أن يقسني على اسمار

تهوض العراق بأتبلاع توزة دامية رهبت

فقد حدث فحاة ان حلقت الطبارات الحرب

على دور حكومة العراق بعداد في دبيجة

الحبر اكتوبر والقت منتورات متذرةالحكومة

العراقية التي يرامهادولة بأمين بائنا امهاصي

بالاحتقالة حالا السم السقت بعض الفنايسل

وزحف الجيش العراقى المملح علىالعاصمة

قيادة الحرال المراقى بكر صفى بـك •

رفي الحين طل جلالة المليك غيازي المر

لوزارة ان تستميل فاستقالت مكر مة \_لانها

وديشة من البرلمان العراقي \_ واقر الي

التام دولةالبائمي يمحمه زميله وزير

وقد سمعنا مناديا بطولقة اخيرا بنادي بأذن

من بأي آغة شيخ العرب المشقر ببسحكرة

ان ارسال علة الزيبان ( طولفة ) الى سوق

سكرة ممنوع الى أن تنتهي غلة النابات التي

سق تضوجها بالجهات الاخرى وذلك لمصلحة

امل الزبيان لان الدقلة اذا جاءت لسوق يسكرة

من جميع الجهات وعرضت للبيسم في وقت

راحد يتسبب على ذلك انعمطاط اسمسارها من

جراءكترة العرضوالزاحة طالبيم بخلاف

ما أذا كان الطلب اكتر من المرض قان الإثمان

تانيا \_ ان حكومة الجزائر تقيم على عام في

نصل الخريف معرضا للتمسر ببسكرة وثبث له

الدعاية بالبسلاد الاروبية جلبا للمتسوحين

رتعريقا لهم بالبلاد الصحراوية التي يكون

طقسها معتدلا في وقت شدة البرد رقي غيرها

وترغيبا لهم في اقتتاء النقله والاقبال عليها

لذتها ومذوبة طعمها وباقبال الزائرين يقسع

غاق في سوق بحكرة له شان واي شان اذ

بكتر الاخذ والعطاء والبيع والشراء

ترتقع وتكون قيمتها مناسة



## انبثاق الفجر الفني فاتواحى البلاد التوتسية

والهئات المختلقة التزعان والمنارب والد

المحف والمصلات وابرار الشنزات وكان

لواء الحرية الجبيل مرفرة عنى الجميع!

و تقدم القن الحميل لباحد تصبه من هذا

الحمرية الفياتية ففاز بسنعياد وقد جاءتنا

الستائر مبر مختلف انحساء أبالتنا اعزيزة

منئة بالزعدة جمعيات وفرق تمنيلية وموسيقية

وكتافية قد تابيت بهاتيك الاتحاء وعرعت

كل منها فيالعمل لما است لاجله يفكر متوقد

وحزم وتماسء فسفقنا الهذء البشرى وابتهجنا

بهذه الاناء الدالة على قطه شبأب الإبالة

الناهض وانشاق الفجر القني في ارجانه الفناء

وقد شركنا قراءنا الاعزاء في هذا الابتهاج

قتشرنا لهم على مفحتنا المتية هذه بالعدد

الذي بين ايديهم الأن ما اتنانا به مراسلونا

ومكاتبونا باطراف الإبالة من ناسس جمعة

والنحم المنشرىء وفيرقة وكشافة الامام

المازريء بالتمير وجمعية دالنهطة النمنيدة

يقابس وجمعية «الشاب الرئيمي» بالفيروار

وجمعية معلال المبارح، يتصر هلال- كما

تدرنا في اعدادنا السالفة تا تاسي فرقة

والتغره ينزرن وما قامت به جمعية والشأب

الادبى المستبري، من خدمة منكورة النفن

1

أقنحي هذه النهضة القنبة السارء اجميار

النحيات وترجبو لها اخلبص السيات

وندعو لكافقعيثاتها بالفوز والنجح الباهرين

من ألحكومة ان تادر بالمصادئة على رحصة

جمعيتهم، أما حضرة مراسبًا بالسبر فاتنا

الواجب. وكان الله في عون الجميع.

وتبحل تصلبيق على هذا السيلاغ ساكر و هـ تسم الحرية المتعش على هذا الواطن الجبسة عنى رابها الجين وبشعها للحمود للجوب فقامت البلاد تشتعه بملء واثيها ومجرضين ادمامنا الشفاء على تلسة دعونها النتان اتهكهما الضغط المنقرض وهب النقفون هذه وبدلك طيدون ويستميدون ويسعدور والمفكرون لتاميس المتماريع والجمعيمات على تكوين المسرح المحليء المشور

### شر بطوداد

وأدارة الحنجلة مشخذة للنفاهية معهم

و تحديلهم الضمانات الكافية - .

اتصلنا من حضرة زميلنا القطال الامناة مطفى القشاش المحتسرم صاحب رميفتنا مجلة (الصباح) المصرية الغراء برعالة لطبغة يتعرنا قبها بان حضرة الانساد حشي بك نجيب مكرتير اشركة مصر للميتماء ميؤوار بلادتا للمقاوضة مع طلاب شراء امتيار شريط (وداد) الذي تقوم بالدور الاول فيه الانبة ام كلنوم \_ تمثيلا و تلحينا \_ فترحب طقا فزيارة الابتساد حسى يك

تحيد ولا ننك في ان دور السيتما ستسامق للمضاوعة معه في هذا النسان حيد ال ما تتمتع به مطرية الشرق الانمه ام كلنوم من صيت ذائع وما لها من سعة حسّة في هذه الديار يحمل تجاح شريطها محققه

كما انتا تتكر حضيرة زملنا اللطف الاشاذ الفشاشي على ما تفضل به حلينا في. رسألته من الخلص عواطف الود والاخساء متمنيس الصباحه المتسرق مزيد الذيوع

### فنانو تا بياريس

يقبم الان جاصة فرات كل من الفناتين لبارعيسن السادة المحمد المريكي ومحمد الحموسيوا براهيم صالح والفأ سيزالشهبرتيق لانشين قنحيه حيري وحسيه رعدي. وقد ثم النا تتاطر مكاتنا بقصر ملال في الرغة ماقرت هذه المسرقة بصحبة البيد ستبسر الرصاصي لسجيل اطوالات توسية جديدة كا يقيم بناريس هذه المدد ايضا صديقنا تنكره على حنن ظله بحير بدتنا وتبسل الموميقار النابخة الانساذ البئير فهمي الذي احبابه واحباس احواله ليصولاء ولوكد بافر النها في مهمة فنية الشاء وقد وجبه ليا لهم جميعا اتنا لا تعتبر القبئا قد قما يسوي بذا الصديق الظريف بطاقة حسلة تنحتوي على صنورة فنرح دايصاله الملهبور وعليها الطف التجان واتبل الاحبابات. فنوعمل أبهم جميعا العود الحميد والنجاح

جعية الهلال الكشافي

العقد بالعاصمة اجتماع عام لانتخار

السادة : المحتار المملوك (رئيس) محمد

الصالح الناصر (كاعيثه) محمد الحبسي

(كاتب عام) الهسادي بن الأغة (امين مال)

مالح الحميس (مراف عام) المختار

الطرايلسي (عضو) حبن بن رمضان إعشو)

قدعو ليذم الجنعية الحديدة بالتوفيق في

المجلس الادارى ليده الجمعه الحديدة فكانت

النَّيْجَةُ مَشْرَةٌ عَلَى مَا يَأْتِي ؟

# تشجيع الاقلام التونسية

على تغذية المسرح بتفتأتها تلكيتًا من جمعية (الاتحماد المسرحي) بلاغا جاء قد ما اسه :

وفد ران لجمعة مزواجها تنتبط الموالف والمترجمين المسرحيين فغررت منح جرء من مدخول أأتشل جد طرح المعا ريف اللازمة الى صاحب الرواية وهي تحسرش حملة لأقلام من أيناً البلاد على النائيف والنرجمة لتصبح تونس لنية عن غيرها من البلدان في تاحية الادب كما إنها ترعب م والادباء ان يوافوها \_ يمركزها الكائن بنهج سيدي براهيم عدد ٩ يسوس ـ بما جادت يه قرائحهم مزالمسرحيات ليتمنى الهاللجتين الادبية والفئية تمفحها في الوقت المناسب. المينان الكنافي والقلاح.

### الاستاذ شطا

عاد للخضراء هذا ألفتان المصرى الكبير بعد ان غاب عنها تحو ٥ اشهـــر قطــی ٤ متها باريس وشهرا في ضياقة معادة القلاري بانتا إكش بالمضرب الاقصىء وقد علمسا انه ليقضى بيئسا عهر ومضان المعظم ثم يعلوه نوطته فاهلا به وسهلا.

تمشلي لاحساء هذا الفن الجعيسل المهذب للاخلاق والعمال على تقدمه واردصاره وكلفوا هيئة منهم بتحزير منودة انسانون الامامي لهذا المشروع فقسات هذه الهيشة بها البط جهدتها، تم انعقد الحسم ثان لتلاويا هذا القانون وانتخابه محلس الاداره

> اذاع الكاتب العامليده النقابة الكاوقت اجد اعضأتها لمخسالفته للعضى ينود قانوتها الأمار ﴿ وَبِيعِرْ نَامِمِ لَمَا وَفِيعِ لَانَ تُنْفِيرُ ترى الوفساق والتضامن سأثدين على وممسى هده الثقاية، وتوصل منهم ايجأ رسية لا جيء زميلهم المرهوت يا الدي هو ورسة المملين \_ وارجاع الحام محرابا وما ذلك على تكأتفهم وتضامتهم حريز

تلمس عندنا اخيمرا مشروعان فيمماز احمعما متروع جمعية زالنجم المسيري التى تاست لحسمة وتهرقية فني التمثيسل والموميقي وما يتبعهما من الفنمون الجميف والنباني منروع كنبافي حيت قد تكمور عندنا فمرع من كتافة (الخضراء) نحت عنوان (قرقة الأمام المارزي).

وقمه اتمخ لادارة المسمروع الاول ۔ النجم المنشيري ۔ مجلس حازم ينرك من حضرات العضلاء السادة : محمد بن الناذلي جعورة (مدير فتي). وقبل انتخاب

وتوعمل من كاقة الحواننا النبهاء معاشد لتوفيق والنحاح ۔ قمبر خلال ۔ وأما المتسروع الثاني \_ كنماقه الامساء

### جمادي التستوري طيب الاسان

ان الهذكور أعلام بركبالامنان والاصراس لمى النمط العصري ويقفع الفاعد ميسا مراض الأسنان واللغب

الطبب ابن عيسى

### فما السدته للفشون الجميلة وهيئاتها موا العاصمة او باطراف المملكة من الايادي السفاء مسحل فيعلوب كافة ابناء القن الجميل

قصر هملال وفكرت في تكسوين منسروع

وقد كانث تنبجة النصويات بهذا الانتخاب

قرم بن الحليفة الاميم و(اليس) يح**ي** بن

ل ابراهم (گاهیته) سعند برعبد الرزاق

لحجري (مواقب) محمد بن محمود الشعلي

امين مال) أحمد بن محمد ساسي (مدير

فن) محمد بن قرح عيماد (مدير المسوح)

لهذيلي بن علي رصبوان (كا ثب) الطاهر

قصلمون (كاتب معباور) ماسي الديماسي

محمود بعيدان \_ يومف العبر الي \_ محمد

الديمامي م عبد الرجمان النايب م محد

وقد وقع تقديم التاتون لضراقة الدلبة

سومة . أما الأمم الذي الحير لهذ : لحميا

هو : (هلال المارح) تظرأ لكون هذا الأسم

مَرْ لَدَيْنِينَ : مَغَمَةُ الجُمْعِيةُ وَوَالِمُهُمُ الذِّي

وقد اقامت جمعية دهلال السارح، حفلة

ليسية ابتهاجا بتكوينها الفيت انءها عدة

قبائد وانائهد وخطب اجتماعية واديبة وقنية

كما مثلت قيها جميض قصبول من روايعة

النص والقبصر). وكانت الحفلة مزدانا

باعيمان قصر هلال وصمراتهم وتباب سلمدة

لناهض وفي عبرن الجمعية القيسام بروايه

ناريخية كبرى بمجرد حصوثها على مفتها

الاميم (اعداء متدارون)-

نكوتت في مهده .

ليمرد على قوق العظلاء المادة :

- المنتير - (مرامعظم) المسرح الهلالي الفائه في خدمة القضية التونسية (تكوير جمعة معلال المساوح) احتبهت لخة من قدماء المثلين بالادة

# حمام درب العسل

اماحه احبد القيقار

بدي خميس قد اصحمتوقيا لشروط التحين عي هذه المدة حيث ادخات علمه اصلاحات جمة تطابق قواعد حقظ المحة واخمها النظافة الثامة فتحرض المنسلين على زيارته لا سما لكان قرية العمران من الموظفين لقربها مسن

# معمل المستحضرات التونسية حاحبه الحازم

السد عبد المعيد الفلاري وتائب المعمل الوحيد انساب التشيط السد الشيرين فريعة واليكم المودّج من المستحضرات

الجوهر \_ غيرة صالحة تنقيف الامنان ومزيلة لاوجاع الاضراس من البرودة

غيرة مالحة لتنظيف الشعر نظافة تامة العرومة « شموان » التياولية ميثلثلم لمرجال والنصف الناتي للناء

بنهج بأب بوسعدون عدد ۱۰۸ ون حصول اوجاع للمريض وينداوي

ويستعمل ذهب الاستان الجديدة من النوء العافي الذي لا يتغير لونه ابدا وكان دليا مع صرعة الانجار والمهاوده وحبن المعاملة فأقبلوا على هذا المحل أيهسا السابون لتزول عنكم الالام وتتجمل افواهكم من

## في الميدان الرياضي

حمن الوطس عدد الأمايع في مبدار البرياضة للاحراز على بطولة المملكة النونسية قى لعب «كرة القدم». ولا تزال الحمعيــان لرياضية المختلفة تتبارى للعوز بالانتصبار النهائي في هذه البطولة-

### في نقابة المثلن

### المسرح المنستيري (تايس جمعية تمثيلية وفرقة كدفة)

سيده (رئيس) محمد زيانه (كاهيتاً حمن ملامة (كاتب) محمد نكوة (مين عال) عهد الله يشير (متنار) محمه العسدري (مله) هذا المجلس تمت المصادقة على التمانون الاناسي ليله الجنعية.

المبازري - قاله يتسرف عليمه لقاصلان

الماجدان السيدان محمد بن حميفه وانشاؤلي

جغورة. وقد عزم هذ المشروع على القيام

بحقلة في اواخر عهر رمضان المعلم المقبسل

لفائدة صندوقه وقرر ان يقوم في هذه الحفلة

تمثيل رواية ادبية اخلاقية اجتماعية عنوانها

وانحن لا يسعنا الا الاششار يهذ. الحركة

المباركة الني ظهرت يلادنا وحد مواطنينا

الاخيار على مد هذين المشروعين للعيادين

بكامل التتجيع والتنتيط حتى لوى ان ناء

الله غربهما مثمرا في القريب العاجل. كما

الحثهم على تعضيند بالر متاريعنا والسومية

واخيرا تعتقد ان من واجن فكر جريده

(الوزير) لراقية على تفضلها بافساح المجال

لأبسائنا في مفحتها الفنية الزاهس وان

كانت مي في الحقيقة غية عن التكر والنتاء

ذه الجمعيسة المفيسدة التي تدعسو لها حظيم

(مكاتكم)

المدير والمحرر وماحب الامثياز مطعة النبقة بتوفس

وتعاطى مهتنه بنفس محله انقديم الذي يعرق حرفاوه من قبل نفيه الى الجنوب التوتسي وعدًا المحل المد العادة الضية كميا لا يخفي هو واقع بشازع باب مناره عدد ه

ال حمام درب العمل الذي مدخله من تهج

العلم التونسي ــ معجون لتنظيف الامنان \_ وتجملها \_

ملكة الحمال الشيوان » ولفطع التبرية ولجعل الشعر في غاية الجمال بن مادة تونسية لتنظيف شعر الراس وايضا لها خاهية تحدد الشعر وتكسبه نعومة وجمالا

# قاعة تونس

بنيج بأب سؤيَّة عدد ١٦٨ قرب بأب المنات هذه القاعة المدة للحلاقة غابة في التظافة فاقبلوا عليها ومدوا ابدي المساعدة اليها

# حمام صاحب الطابع

اقبلوا على هــذا الحيام انستكيل لوماثا! لنظافة والتحفظانالصحية والمرانق النامةالتبي يحتاج اليها المفتسلون زيادة عن حسن الحلق

## قاعة عصيان

ينهج القصبة عدد ١٨١ الحلاقة المتفنة والنظافة النامة وحسين الخلق مع الحرفاء كلها صغات قد توفرت في صاحبهم مذه القاعة لذلك فكل من قصدها الا وحرض فيره على زيارتها فاقبلوا عليها ايها الظرفاء

# المناعي والشريف

ينهج ميدي البئير عدد ٩٠ التارزيان العصريان بتونس ملابس عربية وافرنجية املاح الكماوي على اختلاف انواعها

### الحكيم محمون الماطري المراسلات نكون باسم المديد والمحرز اتصب هذا الناسي الشهير للساشرة الطيب أبن عيسلى وبرالياها والفة القلش ٢٦- تولس

Taleb hee AISSA

Directeur - Rédacteur Gérant

BUREAU:

rue du Pacha

Imp.du Sabre, Sa TUNIS

الاثنين لد رمضان العظم ١٩٥٥

الزورو

EL-OUAZIR

بولاية الحزائر لا في المرة الاولى ولا في الثانية

اما زيارتنا لبلاد التخبل التونسي فقد كانت

راتمتعددة حتى ويعددالا بامو تقريباصارتانا

معرقة بكامل جهات الجريد التونسي وواحاته

وغاباته والسبباق هذا الاطلاعهو صغر مساحات

للاد التخيـــل التوسى وقـــربها من عاصمة

وتوزر عاصمة الحديد التونسي تبعسد عن

العاصمة التونسة شحو معه كيلوميتر بالطرق

المهلة أما الرصول البها بالطرق الصعبة المتروكة

وللجريد التونسي طريقان بالمكةالحديدية

مما طريق صفاقس وطريق هبشير السواطير

والاوليا مدولانه إسهل كإله عدة طرق اعتبادية

الطريقين المدكورين تمبسر يها السيارات

واشهر الطرق هما طريق صفاقس وسيدي

زيدونغسه والمتلوي وتؤزر وطريق القيروان

لخفيفة والنشيسلة والحاصة بعحمل الانقسال

Lindi 23 Novembre 1986 ﴿ صحيفة دينيه سياسبة اقتصادية ادبيه فنية ﴾

# معلومات تطبيقيت

عن بلاد النخيل بالقطرين التونسي والجزائري

نقصد ببلاد النخل الجنوب الغربي من المملاة إ للقيام بجولة كبرى تشمل كاقة ملاد النخيل النواسية وجنوب عمالتي فستطيعه والحزائر من الولاية الحِز الرية لان هذه المناطق خاصة عراسة النخبل بخلاف قية الحهات والواحات التي المحد بها النخيل فانها متباعدة المافات عن بمضها ولم تجمع في سطقة واحدة متصلبة ومترامية الاطراف

> ﴿ وَمِن وَاحَاتُ النَّحَيِلِ النَّبَاعِدَةُ عَنْ بِعَضْهَا النيز القصودة غصانا هذا الترالها اهمية تنوية واحاك عمل قابس مثل غابات قابس والمطوية وغنوس ومارت وعابة قفصة من عمل قفضة وواحات عمل غزاوة متلغابات فبلي والجديدة وحمنة ودوز والمنشية وتل هذه الفابات بجنوب

القطر التونسي من شرقه الي اربه كا اتنا لا تقصد بالفايات الواقعة بالواحات الصحراؤية من القطر الجزائري لانسها كانت متباعبنة ايضا ولم ترتبظ بنقط اتصال مع يعضها

وهي كثيرة يسحراء الولاية الجؤاثرية ووطن الخيل المفصود بهذأ القسال هو الحسريد التونسي وعاصمته توزر والجسره الجزائري ( وبعضهم مجمل اسم الجريد مفصوراً ﴿ وَالْحَفِّي وَقَفْعُهُ وَالْمُتَاوِي وَتُوزُرُ على الجريد التونسي ) وعاصمته بجكرة

ومن اشهر مدن بالادالنخيل بالقطر التونسي

التي بها واحات وعابات كبرى توزر وتفطية

ودقاش وزاوية العرب والسدادةو لريز والحامة

التي بها واحات وعابات كبرى سكرة وسيدي

عقبة وطولقة ( الزيبان ) وسبدي خالدواولاد

حلال ومتبر وسيدى خايال وحامعة وتقرت

وثمامين وبيت عمر وواحمات وادي سوف

الكتيرة (الوادي أقرب نقطة من الجريد التونسي

تقع من جمة نفطة ) وواحات ورقلة والجُلفة

والاغواط وغرداية ( وادي ميزاب ) الى آخرة

واذا قارنا بين المماحة المفروسة نخيسلا

بالوطنين ( التوسى رالجزائري ) تجد الفرق

عظيما لان اوض النخيل بالجزائر اكبر من

سبقت لنا زيارة حض مدن من لادالتخيل

يجنوب عبالة قلنطينة منذ اربعة اعوام للمسرة

مساحه الارض التونسية. باسرها

ومن اشهر مدن الادالتخيل بالقطر الحر الري

ولعاصمة الجزيد الجزائري ( سكرة) طريق وأحد حديدي يربطها بمدينة فسنطينة بُبعد بعارة عن قسطينة بحو ٢٥٠ كيلوميتر كا ان تونس أنعد عن قسنطينسة عاهو ٥٠٠ لبلوميتر فما دون فتكون المساقة أمين العاصمة التونسية وبسكرة تقسدار بنحو ءفاع كيلؤميثر على طريسق قسطينة وطريق بسكورة الحديدي يبتسد الى تقسرت اي الى ٥٠٠

کیلومبتر اخری \_\_\_\_ وليسكرة طرق الحرى معبدة وغير معبدة واشهرها طريق تونس والكاف وسأقية سبدي بولف ( الحدود التونسية الحزائرية ) وسوق لمراس ومدراته وعين البيضاء وخنشلة وباتنة والفنظرة وسكرة وطريق تونس وقلمة جردة وحيدرة اوغيلان الحدود التونسية الجزائرية) وتبعة ومين البيضيا، الى آخر الحط الاعب الذكر وطريق تونس وفريانة والوشبكة (خدود التوسية الجزائرية ) وتبعة الى آخــر الحط

الاولى وهند شهر لدرة النانية ولم يسمنا الوقت | وطريق تونس وتوزر وغطة ( الجدود التونسية | الاولى وغلة طولقة الالحبرة

الجزائرية ) ووادي سوف و سكرة وهناك طرق خرى غير مشهورة لا حاجة أنا بذكرها والمقصديين هذه السعلة الحفرافية التمهيد

لموضوع المقارنة والموازنة مين تظام فستشمار غلة النخيل وهي التمر بالقطرين التقيقين

واذا قأنا علة التمر او صابقيه فمعنى ذلك اننا بحت عن موضوع افتصادي بحت بثكفل دخله بحياة ماثان الإلاق عن المكان الذين ٢ مورد لعيشهم سوى ما ناجود به النخلة من الفلة الذيذة وان شئت قلت المقوتة سفردها للجائمين في أعوام المبينية والتي أن كانت غائبها صائبة واتمان بيعها مرتفعة رفهت حالمة قسير عظيم من سكان القطرين وان كات مجاحـــة او لحطت اسعارها أو كانت ماشها دون المتوسطة

سبت مصائب كبرى تضر هسم عظيم من اهل أبن النخيل يتتقع من المطـــر ولا يسمو ولا ولد ولا يتمر الا بالجاه اذا نزلت فيغير اوقات وجه ومن المعلوم أن النخيل سقى من مناه لاردية وبنتفع من كثرتهاكما يتضرر امن قلتها لحكن متى قان تزول المطر في آخر الصيف او في فصل الحريف فإن النسلة تفسد والثمر اعتريه العامات فتغير كممعوراتهاته وبصبح غبر

صالح للاكل ونوع التمر الذي لا يسير هو ( الدقلة نؤر ) بخلاف السر الرياق النوع فانه بدوم طول الحول ومن فضل الله ان كان مذا الصنف هو الله لتقويت الفقراء في اعوام الاجاحة ونضوح التمو يختلف باختلاق حرارة الطقس ودرجاتها بالنسبة الى الجهات المفروس بها النخيل فمثلا في جريد الجزائر التمر ينضج في سيدي عقبة قبل غية الحيمات والدقلة مئساك هي الناكورة ولا العبر مسقة طويلة وينضج طولقة يعد يتنية الجهان والدقلة مناك تطول

بشكرة الكبير باعتبار الاسبق فالاسبق ولا

تباع غلة غاية الا جد ان يتهي بيع الغلة التي

تنشج تبلها وبحيث ان غلة سيدى عقبة بساع

وهذا المعرض المنوي يحضرة الوالي العام مدتها ولا تقبيد إلا بعد فتباد غيرها واعاظم رجال حكومة الجزائر وبلغي فيه الحطب وكذلك في الحريد التونس فان ياكورة الجديوة بالمقام الغلة بالحامة تم مقطة تم بنوزر ثم بدقائن نالتا ــ افتناء حلومة الجزائر بتوزيع المياء

ونبعا لتقدم النشوج وتاخرة في جهان على نسب معقولة وتحريض الناس بمداوشاهمم دون جهات فقد تظمت حلومة ألحزائر الامور حتى يحصروا الميأه لفائدة نخيلهم وتحويلها هناك واعتنت بها تنظيما محكما الم القراء ببانه عن مجاربها الى مسقى الواحات التي يشتر بها اولا \_ ان الفلة تجنبي وتباع في سوق

وقد سیمنا منادراً بنادی بسیدی عقبه از هطول الامطار ماذونا من طرف شبخ العرب بوجوب تسخير العموم حتى يحولوا المياه عن مجاريها ومحرضا لهم على ذلك قائلاه ان تخيلكم

كاد أن يسوت من قلة تزول المطر في الماضي فالواجب البداء نخلكم الذي علا بسواء

الى فير ذلك من النظامات التي توجد في الاد النخيل بالحزائر ولا نوجد مثلها بالحويد التوسى ما عدا الجمية التي احدثت في الاهوام لاخيرة لقاومة الاحتكار وترويج التمر

وقد ترتب على الاعتناء هناك والإصاليهنا ان للمقلة نور التي ربعا كانت احسن تباع بالجريد التونسي وبالجريد الجزائري باسمار مختلفة في وقت وأحد قسعر القنطار بيمكرة اربساته فرنكا وسعر القنطار بتوزر لا يزيد عنءائتين

اذفي الجريد التونسي لا توجد دماية ولا قامة ممارض ولا ولا . . . بل ان مسالة الميالا أستحقاقها طالما كانت عمل نزاع بين مسالكي لتخيل وبين الدولة في الوقت الذي قان مالكو التخيل يدفعون معلوم النقل على التخيل وعلى مأته الذي لا حياة للنخيل بدونه ورفعهم هذا العلوم يرجع لعام ١٩١٣ وما عدة اي الى مدة

الخراط اهل الجريد في سلك جمعة المالا ببلاد لجريد الحيرا انتبارا من الحكومة ان المياء من ملاك الدولة وانها انبا تعطيهم المياد يمجره لفضل وأربعا ياتي وقت يدفعونفيه تمن مائهم اللَّتِي كَانُوا دَهُوا عَلِيهِ مَعْلُومِ النَّقِلِ بِالْحَيَاتُو بِالْوَقَاةِ وقد شبن في رسوم الملكهم

وقصارى القول الربين الجريدين ( التونسي والجزائري) فرقا كبيرا ولذلك كانت الحالة الاقتصادية هناك متحسنة بالنسبة إلى هنا الطيب ابن عيسى

واعجب من ذلك صدور الأذن بوجوب

الانقلاب المسلح في العراق \_ قلاقل طرابلس الشام الداخلية رئيد عالى بك الكيلاني كما ما قر دولة وزير الخارجية العرافية المستميل وري باثا السعيد لمصر واغتيل وزير الحريبة للرحهم

حقر العمكري باثا يد يعنى افراد الجيش

وتتكلت الوزارة الجديدة برئاسة دولية

حكمت طيميان بك التي بادوت بحل

البرئمان واعدة باعادة الانتخاب والمعافنات

هذا الانقلاب الخطيس بنع قجباة وعلى

غير انتظار ٠ والا فمن الذي كان يظمن ان

وزارة يامين بائا الهاشى الوطنة ترخم على

الاستقالة يقود الجيس في بلاد تسيسر على

تم ال دولسة السائمي بأشا قد ادي من

الحدمات الموطنية لبلادء والعروبة ما يسجل

باحرف ذهبية مقحمات حمالدة على كر

الأعبوام وصر المعبور والأعك أن أهالة

الوزارة لهائمية تقابل بكنيسر من الأمف

لدى الاوماأط الصربية وتذهب متماتلة عن

سِبِ هذا الانقبلابِ فينضح لها بعد النحث

النظام الديمقراطي البرلماني الحر-

على سامة العروية

ان خلاقا عجر بين جلالة الملك غاري ملك العراق وبين دولة الوزير الأكبر يأسين باغا عن بعض الامور حتى اصبحت المشادات تقع بينهما فوقع تدبيسر هذه الحملة العكسرية التي يقودها بكر مدقى بك الذي يظهر أن جلالة غــازي موافق عليها وتم ما سرحنساه في مطلع هذا القمل-

ا وان كنا لا تريد الثدخل في تعصيل

يه والخفايا الاحتصارية التي تعمل في الظلام غير التا تود للعراق العربي النقيق الناهض إن يكون موحد المقبوف بابدًا الاسراض والالقاب الواهية وأن يعمل بيقظة واتحاد ل فاهية النعب والعسروية الني تنظم ألبه تظمرة عطف واعجباب وان يوقبق اللمه المخلصين لقعمل الذي يعود بالمسراف الى عهده السالف من المجد والعزم المسحلـــة في

فانها مع الامف ه بيالتي كمات من اكسر العوامل في مقوط الملك الأملامي غامر إشاريح ومهما كانت انار هذا الانتلاب دن كل ميم للعروبه يود ان يتلامي الطاب العروبة امثال هذا الحدث حتى لا يعود في السُنَفِ ا الى ما قد يجلب للعروبة من أخطار إلىثقاق والتناحر بين ابناء الوطن الواحد.

طرأيلس الشام

بين المسلمين ورجال السلطة والقوات أسلحا بسب المظاهرات الواقعة هناك احتجاجا على تيكن حكومة لئاة من عضم حق الملمين عند تتكيل وقد المقاوطة اللبناني مع فرانسا في دان عقب الماهدة اللسالية فام تشخب احدا من المملمين الداعين للوحدة السورية بين لبنان وسوريا فغضب العكمر العام وقامت المظاهرات علني الر الاضراب العام يصرأبلس النام الذي دام مدة طويلة ومقط النهداء في اثناء الحيوادن المكسدرة وارسلت برقيات الاحتجاج لفرنسا عن تعسف القوة السلح الغائمة هناك بالفنك بالوطنيين الاحرار \_ التونسي --

# سياسة اليوم كالامس

يظه ان السيامة لم تنفير بجارتنا لحزائر ولو نسيا شروره ان كي. جـ. -كــرمنها اليوم هم انفسهم رجمال الامس لم :سعلوا ولم يتجولوا كما ان الذبن بسيرون لمجالس البلدية من رومه وبواب روسه الممر عنهم بالاسيار وكواهي الاميار وهوالاء لهم تأسر متسع لم يتعلوا ايضا ومثلهم يقية الاعساء بين قرنسين وجزائريين المتركبة متهم المعالس البلدية (كوتماي ميتيسيال) لان مند تمحاب

ومثلهم الاعساء بالتيابة الماليه ( ديميفاسيون فنانسار)لان مدة التخابهم لم ثنه عنا وكدلك الاعتباء بمجلس الممالات الشلاث (الجزائر ومنطينة ووضران) قان انتخابهم للمذ معينة وهذه المدند لم تمه أيضا وتلقاه ذلك قان طبيعة الحا لاقتنت بقا

اما الجراء يون فيقوا بين عاملين فويين عشا تانير حزب صلبان الشار او الحزب

الشوءون الداخلية للعراق والاسرار المحيطة

اما هذه الانقلابات المبلحة والاغتيمالات

وقعت حوادت دامية في طُرابلس الثام

السامة بعطارتها على حالتها الغديمة

### المرزانية المقيلة

عدا قريب بفلق الحجلس الكبير دور حلساته استوينة رقد كان في الحسبان أن هنالك انقلابا كبرا سيدخل على البرانية المقيلة لكن الواقع لانب تلك الخاون والتخرصات قان دار لقمان على حالها ولا بزال النوازن مختلابين الدخل والشطاعة الدافعين الاداءاتاي ال عصوم الناس لايزالون كماكالبوا يدقعمون عن شعف لا عن قوة وتقس ضريبة الدخل التي تقاه لنا بهسا

خبرا عنديا سمعنا باحداثهاز مكان معاسوم الاستطان مع الضريات الشخصية) قد حامت حولها النه قشات ومن التوقع أنهما مشكون قربة الشبع بالندربية المتخصية حيث حادث تهايتها وتحن توه الزتكون الضريبة ناميةبنمو الدخل وجزؤها في الماية يتضاعف بتضاعفه أذ الفائدة الكبرى من هذه الضربة هي التثقيل على الاغتباء والتخفيف على الققراء

ولعنا نسمع صوت العدائمةيون عندمسا بجتمع الجلس الاعلى للحكومة بعد غلق المحلس الكار لجاساته العامة والخاصة إ التلوية فهم طبعامن العنائمين لبلوغهم سن الرشد

وبكون ذلك بترجبج كغة العدالة علىكفة الانحساز لجاب يضاددهما ويكون بقلك

### رمضان وادارة المال

في ءاخر مدة مسبو بيروتون المقيم العام سابق وقعنشدهمعالمتوظفين السلهيسن فيمما بتعلق باوقات الحُدمة في شهر الصيام (رمضان) فزاد بياوةت لعمل ونقص مناوقات راحتهم ولاكن في شهر رمضان الحالي اتجهت عناية جناب المقيمر العامر الى التخفيف مسن اتمابهم في مثل هذا الشهر قنقض بذلك قعل سلقه وهقاة حسنة من جارة حيداتهم التمي

وتلفاه ذلك ارسال حبساب انكاتب العمام التنابعات الكافيم لعموم الادارات حتى المي

لذي حل معطه وله اشاع بالولاية الجراثريه كبرون وتالير احزاب الواجهة النعبية التي ان انتصرت بالجزائر سياستها ينال الجرائريين ب من الحرية لم يكونوا ليالوه عند ما كانت مقاليد الامور يد احزاب اليعيسن

ونجن تثمتي أن ينتبه احواننا الجزائر بون حتى يكون ماضيهم كدرس لحاضرهم ويذلك بيثون لانفسهم منقلا زاهرا يخرجهم من لظلمات الى المور

ولكن يشرط ان يكون رائدهم الانحماد لتام وغش الطرف نحن الغلطات والهفوات ان هي ما رت من الشخصيات البادرة التي قد تمحمت للا كلاس الوطني سرا وعلانية والله المنهم لنصواب (ط ع).

# بقل فبها عدد المتخدمين الممابين مثل ادارة

وبناءعلى ذلك فقد امتثلت جميع الادارت الى تلك الاوامر ماعدا ادارة المال التي كانت ولاز لتمتحة لتعليمان السابقة ومحافظة عليها رغما عن تعلى المياسة الفرنسية تدلا محسوسا وسبرها في طريق الانعطاف بدل الاعجداف والغريب أن جمع التوسطات لم تقد شيئا

حتى اوجب الحال تدخل بعض الاعضامعين القمم التونسي بالجلس اكبير تدي جناب المدير العام للمالية ولدي الكاتب العام معتمد الصفارة

رمضان وتعليم الصادقية

ان المدرسة الصادفية الماسية خاصة

اوقدكان التعليم بعقة المدرسة تصفءوم

في شهر رمضان حتى في عاخر مدة مسيو مير!

مديرها السابق الذي احيل على التقاعده: 3 عامين

عطبة ومم ذلك فان اوقات التعليم بهما الان

اسبحت خارقمة لامادة المتيمة أجميع المدارس

الخاصة بابناه المسلمين بحبث لا تعناز عمن

المدارس الخباطة او الخاصة بابناء المحيسن

وقد ترتب على هذا الصنيع الذي قام بع

وكمالاحفقي ان الاعمال الفكرية واجعاد

القرابح لا بتفق ذلك مع الصائمين خصوصاادا

ونحن نلفت نضر ادارة المعارف الى الاشفاق

على هاؤلاء الطلاب اسوة بغيرهم من تلامدة

تحرير المكاتيب

توفق احد الشبان التونسيين المتضلعين في اللخنين

لى احداث محل بتهم سيدي الرصاص عسددة

ماشر فيه تحرير المكاتيب والمطالب والشخايات

باللفتين وترجمه ماغدم اليه من الكتائب مثل

وتكون الكالة بالمالية اذاكات لغتها فرنمية وان

مايق خدمات مذا الثاب تشهد له باتقان مذه

فاقلوا على محله إيها المقتصدون المحبون

لاتمان الممل مع تسيط السباب المتقف

أرسوم والعقود (الحكتر اتوات) وغيرها

ألمدارس الاخرى والسزام أدارة الصادقيمة

كان هناك اكثارمنها قوق الاستطاعث

مديرها الحالي ان فان طلابهما يقرؤن الي مما

بعد الساعة الرابعة وهمر من الصائعين

وأبكن بديرها الان مباشرة الاستاذعم

ابناه المسلمين وتلامذتها يتلقبون الدروس

وأمل البيعي الاخبر يعود بالنقع على عفد عديد أن المتخدمين بادارة السال بين سميين وولتنيين ولا سيمسا الذي قامت بم نقابة المستخدمين الوقتيين الحازمة في الدفاع عن حقوق من تمثلهم بصيفار صمية قانونيات

والقامد لبجابه من طريق جبجل لما قطع 🕶 كيلو ميتر أمن ذلك الطريق يجد وار الدوادي) الاثريه بالقرب من جهة المنصورية) وبالقرب ايضامن قرية ( كافالو ) ودار الوادي هذه بعد عن عاصمة الجزائر يحر ه٢٩ كيلو ميتر وبهما بناظر بادرة

وجود بالعالم احجع بور بسام . بع وقد جعلتها ادارة الباد والقابات بالجزائر بتحفا او معرضا طبيعيا يقصده التسوحمون مقسابل دفع فرنكات تلاتة معلوم الدخول

وهذة الدارتنار بالكهرباء وتقع تحت الجبل ربنزل اليها بدرجات تقرب من خمة عشر ويرى الداخل البها اشباء خارقه للعادة اعنى قاعة كبرى مقفها طبيعي وغير مقام على أعمدة حديدبه او خشبه بل نبر مضام على

# تصريحات قيمة

لكاهة وزير الخارحة افضى مسبو تبانو كاهية وزير خارجية فرانسا الحالي بتصريحاتهامة لمعوثجر بدة ولابريس كولونياله ، تتعلق سياسة فرانسا مع البلاد لمرتبطة عها وراء آلبحر المتوسط بصححوك الماهدات القاضية بنعب الخابه الفرنسية

ومما تعرض له جنابه السباسة التي تتبعها او ستتبعها فرانسا بتونس والمنسرب الاقعى وتنحن تشرض في هذا الفصل الى تصريحاته الحاصة بالبلاد التونسية

وهذه التصريحيات ابانت بوضوح مرمي لسياسةالقرنسية العليا هناوان تصريحاته لصريحة لغاية ومخالفة نماما لجيسع النصريحات التي كان فضي بها اسلاف لمبصوتي الصحف او عند حدورت مناسبات اذ كانت سابمًا اشبه شيء بقور ارماد في الاعين او هي كسراب تنبعة يحسبه الظمثان ماءا حتى أذا جاءة لم يجسده عيثا أما

ومن الملاحظ منا إن مدة التصريحات قد

سبقتها تصريحات كان افضى بها مسيو فيسانو

هو فكان صريحا في اقوااه

لجناب الكاهبة الوزيري هو ما ياتي

اولا \_ ازمناك فرقا بين مر از فرانساني

اسبوعان ببلال الجزائر

وبوفاريك وقرواو والبليدة

بجأبة هي العاصبة القديمة للملكة إلى حاد فرع الدولة الصلهاجية التونسية بالقيروان في اوايل القرن الحّامس للهجرة ولبجاية تاريخ حافل بالعظمة بالنسبة لعواصم الشمال الافريقي ويبجايه ظهر الراهيم ابن الاغلب مؤسس . دولة الاغالبه بالقيروان بعد ما افتك الملك من وسيبأيه لهدينة كبرى بريه وبحريا

رحتى الان تعد من اكبر المدن الحزائريه يعد بندن الجزائز ووموان وقسنطيته ويتمع سجايه على حد تحوه ٢٩ كيلو ميترا اليه ليشاهد مجائب صم الله من عاصمة الجُزائو على طريق بويرة اما على طريق نيزي وزو فسابعد من ذلك ينجو ٢٠

التي نها مناظر طبيعية جدانه لاتها مقامة على طبقات فهي صاعدة نازلة ومهاعمران حجبيرا و ناءاتها بن قديمه وجديدة و، اتارها بن باليه

اطلالها باقيه الى الان وللحضارة الأروبيه شان واي شان في المهد الاخير حيث تنعدد المازل والتنبيقات المصريه بها

والتنظيمات الاروبيه تمثمر مجهة الساحل بالقرب من سوقها العمومي . ويجابحبواهم للخطبه ولصلاة الجسونتصل مجابه بخط يربطها بعاصمة الجزائر وبعدة طرق للسيارات ونوقوع بجبايه فوق حبل مشرق علمي

البحز قان مناظرها الطبعيه حسنه للغايه الطيب ابن عيمي

المام على نلك الحقايق الناصعة

يتونس والمغرب الانسى الذي يدعمه مأهدات الحماية المتعقدة بين المرحومين الملك الصادق بين الفالة وعنابة وكيكدة وتسنطينه وعين البيضاء وخنشلة وباتنة وجيجل وبجايةوالجزائر

> شيء إلى الدَّف مرضوع في الفضاء ومنابع الميالا جارية من اعلى ومن احتل ومن الجوانب واماالجدوان والمقف فكلهامن المدن الحديدي الفوي الشمحكل على تعوت مرة تجد بالسقف شكلا كعرف الموز ( عدة من غلة الموز ) واخرى نجد قلنسوة حديديه موضوعة فرق راس واخرى تبعد شكلا طبيعيسا كمعابد الوتنيين الى غير ذلك من المناظر التي

تشاهد دياما هند ما مشتغل المكانف بالدار الانوار الكهرباثية بها المختلفة الوان مصابحها ومدا المتحف الطبيعي قل ال يسوحد له نظير الحل من يزور جيجل او مجايه ازيذهب

ولمترجع الى حجايه الواقعة على ساحل البحر

فللمدنية المنبقه شاو بجابه ولا نزال

والاتار العربيه القديمه اكثرها يداخل المدينة

وقدميق ليعض الصحف الاطناب في موضوع نلك المحاضرات ونقل تصريحات الاستاذ وكان لصحيفتنا هذه النصيب الوافر في اطلاع الراي

واشهرهما الطريق المار بموبرة وتنيزى وزوا

همه للاستاذ الحبيب بورقيبة لما كان مقيما بباريس في فصل الصيف الماضي بل اذا كانت هذه التصريحات الاخبرة محملة فان التي نبقتها

بحيث ان المشتغلبين بالحركة السياسية في بالادنا قد اصبحوا كلهم علىعلم من روح السياسة

سوريا وليتان الذي هو مركز دولة منتدبة من

وقد بسط القول فيها نابئتنا الاستاذ الحبيب واتبي بها كاملة غير مبئورلة فيالاجتماعات العامة التي مقدها المديوان السياسي للحزب الحسر

والذي نستنجه من الصريحات الاخيرة

طرف جمية الامم ( بصفة وقتية ) وبين مركزها

الدستورى يتونس وسوسة وصفافس والقيروان

### باي والملك على باي في عامى ١٨٨١ ـ ١٨٨١ وبين ممثل حكومة وإنسا فيما يتعلق بنصب الحماية على المملكة التونسة والمتعصدة بين مولاي عد الحقيظ في عام ١٩١٢ وبين معثل فرانسا فيما يتعلق بنصب الحماية علىالسلطنة

أفمركز فرانبا بتونس والمعرب كارجفة

رسية لا حق للدول في الانتضال به اليَّة ما

وامت غير وصية على توتس والمغرب المصى

ثانيا \_ ان السيامة المتبعة بتوتس والمغرب

هـ. سانة اللئاركة الفهلية بين قراك وكل

من القطرين ولا يمكن تيمال الحيريات الا

تاليًا \_ يرى جنابه ان الاعمار للرشي

يهاؤد الحماية هو الذي اقادها ورقاعا وعجل

تهوضها من جراء نطاقه المنسع وكان تساعد

القوى هو تناط رجال الاسعمار الترتسي

في ترقية بلاد الحماية من الوجهة الاقصادية

رابعا \_ من الناحية الساسة يقول جنا به :

أفكم في الضروريات السياسة وهي

ضروريات تبحر بها تلك الافطار تقبها التبي

يعرف حق المرقة الله غير مجد ثقعا بالنسأ

اليها إن تطمع في تيل الشالال لا عليث ان

تغيصه في اقرب وقت يبب تحكت دول

كل ذلك لا بدل على النا لمنا بمهمير

كل الاهتمام بالتطور الداحلي الوضع في

بلدان الحماية \_ وتبحس تعلم أن مُعاهدة

المشرمة مئذ ٥٥ منة مع باي تونس والمفاهدة

المشرمة منذ ٣٤ منة مع بأطان المغرب ينبغي

ان تاولا تاويلا فسيحا اللغاية بالفاقل بام طبعا

مع ارب التفوذ العتبق بذيك القطرين معم

وزاء تمديد تطبيقهما البوم لنتريث عناصر

جديدة من البكان اكسب بالاحتكاك

بفرانسا من التطور ما يرز رغبتها في ان ترع

خامات آن جنابه بري ان الحكومه

الغرنسية قد اعطت ترضيات تلبلاد خونسية

وومعت في تطاق الحسريات حسلال ألاشهر

الالجيرة بواسطة جداب المقبع العام ألحيالي

مسيو ارمان قبون وتم إحراهاها بالمهابي تا

بينمه وبين المقيم وكمملك ألحمال بالتباب

للاصلاحات الحاثية ذات الفيقة العادلة التر

هملت لاثحــة الميــزان العــروض ادّان علي

عاديا \_ ان حنايه قد دحل عليه سم ور

لا يومف من جراء فهم الله نسبن المنتقرين

فالملاد النونية لنوايا الحكومة حبق الفهم

حتى قال : على إنى لم اكن أئك قط في كونهم

ميكونون اول من يصادق على ما تبتغيه

قرائما من تشمريك النعب النوتسي تلمه

بشريك قطعيا في المنسروع الذي قمنا با

والذي تهمهم ملامته ومجاحه لانهم بربطور

والذي يجب ان ملق على هذه السريحاء

أنَّ النصب التونسي هو الذي يقرر مسيسر

أن ادرك الحقائق وطقها على الوقع واظه

قابلته والتصداده لنيل حقوقه الهذا غيم

متورة والتعان على ذلك بيد اللعام

الاحقاد والحقائظ جانبا مع انخاذ وحا

التغامن والتعاضد وجمع الكلمة قباعدة

المائية في الحادة المتين ا

اتظار المحلس الكسر

النمها مناركة في ادارة نعنون البلاد

داخل حدود ثلك المتاركة

المجن حسة عشر يوما (٩) لنا ادلة وحجم على فداحمة المعر الذي عينه احلامه ودقليون وليس من الحق ان يطبق علينا والبكم الببان

يقظة بعد رقدة

وقد كتب حامة من سكان الوادي تلغرافا

الى الولاياية العامة احتجاجا كان عقاب كانب

ان المسافة بين سحكرة وتوقرت مشمل المسافة التي بين الوادي وبسكرة وان السعر لابتجاوز العشرين فرنكا فيالقطار والسبارات لتى تربط بكرة بتفرت وكذلك المسافية أتني بين بسارة وخنشله تعادل التي بين الوادي وبسكرة والسعر ستةعشر فرنك فقط سبارات القادري ولا مزاحم له وايضا المافية بين بسكرة وفسنطيته تعادل المسافة التي بين الوادي وبسكرة وأن معلوم الرثوب لا بتجاوز الارسة

والعشرين قرنكا فيما بين قسنطينة وبسكرة وان المافة من حكرة والحزائر لا تقيل عن خسماتة كيلو ميتر والحال ان السعر ٧ يتجاوز الستين فرنكا بسيسارات لونبروزي

ولقائل ان يقول ان طريق الوادي و بسكرة أصعب من الطرق المذكورة فنقول له هونعلي نفسك ذلك قبل اليوم اما اليوم فلا يوجدادني قرق بل ان طريق الوادي وبسكرة ماموزمن جهة قلة الجبال والشعاب ومامون من كل الاخطار التي توجد في غيرة فان الطريق قد مهدكما ينبغي والفضلين ذلك لأدارة المترمين

ولا مزاحم له البنة

لا لاحلامه ودوقلون (١٠) ان النضيق والضغط الذين يقعار للرقاب نثميء تابلا المروءة والانسانية منحلب ذلك ان صاحبا السيارات برتان ادباش الراك ومأ يحدمله معه دشي خبتريا وعوينه ويدفعانهملي

ذلك معلوم النقل (١٩) انبا صر نا أمام أمين أحلامه و دقليون كالنا اعاباء الفاء او أجانب غرباء ومن تكلم منا وطاب الساعانة لا يسمع الا ما يكرد من السب والشتم وانواع الاهانسات ومعكل ذلك فانه قد ينقع قلوبته و بالجلة قد بسر نا كالكرة في إيدي

لصبيان يلسون بها كيف شاؤوا (١٧) أن الاميوال الطائلية والحلميات مظهى التي بذائها ادارة الكومين الغضودمنها مين راحة الركاب وتعمسير الطرايق لحكل قادم وذاهبوتروبج التجارة وتقريبالمنافات

(۱۳) يتاع انه صدر قانون يمنع من يريا شراء سيارة جديدة ويخدم مها في اي طريق اهم أن هذا القالون ينطبق على ثل الساس وط اصحاب السيارات الذين يخدمون ر الطرقات الا انه لا يوجد واحد من اصحاب لسارات زاد في قيمة الركوب او على الملم اللهم الا احلامه و دقلبون

(١٤) ازالقانون الذي تعرضنا له على قرض نبوته ينطبق على الطرق التي لها موالمسلات متمددة من جهة السيارات او القطارات ونمعن ليس لنا طريق آخر نسلكه ولا وجود للسكة الحديدية بوطننا فمن هذه الناحية لا ينطبسق

# 

اقيض عليــك من روحي وقانبي اغــاربدا بجيش بهــا ضبري للان لـوقعـها أقمـي "منخور

مريت في الشعر

فارسلها مضرجة الممع والمات من القلب الكمير ولو انشدتهما صخرا اصمأ ولكن ٥٠٠ لاتؤتـر قبك شيئا كأنك قد خلقت للاشمور ١١٠٠ ه فتي جبل الثار ه

عقوق الحدود!

لهف تفسى على الصقات الحيدة أصبحت بين حص قومي شروده في ركود مذ اصبحت مقفودة أنا الحكي اذ تبعوها والتحوأ ليعبوا فخر قومهم ، وقبيح

( محمد المامون النبار )

بألفتي ان يعق يوماً جـــدودة ا

تسافر سيارة واحدة وتلقاه ذلك يلمزم المسافر

ان بالحَدّ تذكرة قعته قبل يوم السفر بثلاته او

ارعة ايام والا فتضيع مصألحه وبتساخر عن

عقره الى ايام اخرى وياويسج المريض الذى

يريد المعالحة والذي هو مطلموب بالحضور الي

المحكمة قبي وقت معين وعتم ولم ينجد بقعسة

ي السيارة كيف يعمل والحال ان لا سبيل

(١٧) أن مطالبنا تتحصر فيمايلي

ابقاء السعر القديم الذي مو عشر ونقر تكا

بعلوم الركوب وخسة عشر فرنكا اجر حمل

القنطاء بالسلع والالبيمكن ذلك فليرقه ألمنع

ممن يريد ان يخدم في طرين الوادي ويسلره

(١٨) نداء الى كل من حاكم ملحقة الوادي

وحائم هائرة تغرت والوالى المسام بالجزائر

ورئيس وزارة فرانسا ووزير الحربية ووزير

الاهفال العمومية ارجوكم الانكونوا هونا اثنا

في اجأبة مطالبنا واملناً فيكم وطبد ورجماؤنا

じりょう

تقسرر رسيا أن تفتح جبعية الرتجباه

المسرحيء الموسم النشيلي مناديوم ادينمم

المقبل بهايه البرواية الالحلاقية الكبرى التي

التعدت لها التعداداعطيما فانتظروهايا هواه

ليالة عن اهالي وادي سوق

(الأغريسي محمد)

واخر يسلكه الدا

وهب اقه للطبيعة حسما المبياهو بالهيمام خليسق نانس العين بالتمتسع قيسه - وجايعم الشعسور الرقيق ا

هو صنع الآله ، قالظر إلى ما ... فيه من حڪية ومن اسر او وتأميل ءايات رب البرايا - فهي مور القلوب والانصار ا ( الحيب القلال )

القالون علينا لان غالب الطرق أن لم نقل

ظها لها مواصلات متعددة من جهة القطارات

(١٥) أن مدّه الشرالة لستالها الضمانات

الكافيه لتقوم ناود الوطن السوفي وان كتبرا

من السلم تمكت احياءاً ثلاثة اشهـــر من دون

وسق لان ماك سلما سبقتمها وتيس لعالحبيي

وتمث واحد وكثيرا من السلسع يحدث لها القساد او

يعتريها التحطاط الاسعار مثل (التعر) أن لم تبع

في وقت نشوجها (١٩٩) ان في السئوات السايقة كان نظسام

العمل من قائع اكتوبر الى فاتح ماي من كل

سنة هو حمل البرياد والركاب يوميا وأما في

غَيَّةُ اشهر السَّةَ أي فيما بين ماي واكتسوبر

وفي هذه الدنة لبنت الشركة نظاما جديدا

أن جملتُ حمل البويد والرقاب ثلاث مرات في

الاسبوع قامل السنة وَهَادَا دَلِيلَ عَلَى عَجْزُوا هَذَا

الشركة عن القيام يشروريات وطانا منحيث

وبهذا العمل قد توقف دولاب التجارة

وتعطل سير جميع الاعمال وقد وقعت لمنا

خسارة هادحة وعقيمة اما من جهة البريد فلا

تغفى اضرار تاخيرة على احد واما من جهسة

ويستنتج من هذا ضيق نظاق الشركة فبعد

تسغير السيارات يوهيا صارت بعد تلاتسة ايام

الركاب فتعطيل مقرهم مصيبة كبري

ربط المواصلات وحل السلع

فيكون المنفر تلات مراث في الاسبوع

السيارات استطاعة على وسق حميع السلع في

# ابها الطير (الحبيب) صا تسراه في الحمي؟ فكرة الأحرار حقا ف الترى ؟ أم في السماء ؟

انمية العكرة روح نقشاديهما بالغموس تنجلي كالمروس! فهي في الجوزاء دوسا ( الحفتاري الصديق )

نشيد من اعماق السجون

ايهـــا , الطير تربص واستمسع مني الحنين

قه بما دئت، وجدت فانــا طيــر اميــن

احقىظ السر دواماً وهو في قلبي دقين ا

قبل ابنا طيرا القيا ميل تخطبت الديار؟

هل رايت الثعب يوما في انشراح واصطبار؟

انما الثعب أسيف الحياطول النهار

كرفشي الليل طريحا مذكراه الانتظار ا

# الاصلام الفني للما كينات

تهج بأب سويقة رقم ١٦٢

احدث التابان النيان السيدعلي حراس والسيد عد المجدالعربي المتخرجان بن مدرمة ( ايسيل أوبي ) العناعية في مناعة لحديد الميكا تبكئ محلا بالعنوان اعلامليع وشراء وتصلح جميع الماكينات للخيساطة والفرنوغراف وغبر ذلك بطريقة فتبةعهرية قافلوا على معملهما تشيعما لحركمة الشاب الاقتمادية تجدوا مرغوبكم سنع المجاملة وحسن العاملة

انحقنا الحازم الامين المبد الزواي الحاج صاحب المعامل الاسسلامية الشهيرة بالقطر الجزائري الثقيق لمنم الروايسع والطيب والمايون الطاهر المطر بسنم من الامساكته الرمضاية اللطفة التي أصدرها معايوعة على ورق صقبل أنبق محتسوبة على جدول شدر رمضان المغلم الجالي مع تقسويم لبقية السنه ابتداء من هذا الشهر المارك الى شهر رمضاح وصديها ثابات في الله كريمه تم منتخبات عمريه بليغه مع كثير من صور مستحضرات

فرجو للميد الزواي الحثاج النجماح في الارويه الراقية

# تحفة رمضان

معامله العطرية الجيله .

مشروعه الاقتصادي الذي اصبع يضاهي المعامل